

LE LIVRE DES TIMBRES FRANCE 2023



Réf. : 21 23 132
avec timbres et blocs

Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

« Je veux qu'au milieu de cent autres, on remarque une de mes œuvres au premier coup d'œil », ainsi parlait Tamara de Lempicka de son travail et sans aucun doute de sa Jeune fille en vert, iconique Vénus des temps modernes qui permet à l'artiste des Années folles de graver son nom dans l'histoire de l'art. Comme elle, les personnalités réunies dans Le Livre des timbres 2023 ont marqué leur époque et laissé leur empreinte : les affiches incontournables d'Alphonse Mucha, les silences poétiques du mime Marceau, le regard aiguisé de Dominique Issermann, le combat victorieux de Nelson Mandela ou encore les constructions de génie de Gustave Eiffel. Mis à l'honneur dans cette édition à l'occasion du centenaire de sa disparition, le célèbre ingénieur est le sujet d'un cahier spécial qui met en lumière les œuvres qu'il a léguées à notre société.

Dans ce livre réunissant timbres et blocs gommés du programme philatélique de l'année, rencontrez des femmes et des hommes au destin exceptionnel, revivez les grands moments de l'histoire, partez en voyage et découvrez la richesse culturelle de notre patrimoine. »

© La Poste - Benjamin Peyrel - Tous droits réservés



GUSTAVE EIFFEL

1832-1923

CONSTRUITEUR
ARCHITECTE
INGÉNIEUR
DES TRAVAUX PUBLICS
DES CHEMINS DE FER



ELLE N'EST PAS COMBLÉE LA TOUR BOURBOISSE. LE 17 MARS 1889, LE 10^U JOUR DE TRAVAIL DE LA TOUR, ON NE COMPTAIT QUE 250 OUVRIERS SUR LE CHANTIER. LES TRAVAUX SONT EN PLEINE MARCHÉ. LES OUVRIERS SONT EN TRAIN DE CONSTRUIRE LES COLONNES DE LA TOUR. LES OUVRIERS SONT EN TRAIN DE CONSTRUIRE LES COLONNES DE LA TOUR. LES OUVRIERS SONT EN TRAIN DE CONSTRUIRE LES COLONNES DE LA TOUR.

Les ouvriers sont en train de construire la tour Eiffel. Ils sont en train de construire la tour Eiffel. Ils sont en train de construire la tour Eiffel. Ils sont en train de construire la tour Eiffel.

Les ouvriers sont en train de construire la tour Eiffel. Ils sont en train de construire la tour Eiffel. Ils sont en train de construire la tour Eiffel. Ils sont en train de construire la tour Eiffel.

75 ANS DE PIF LE CHIEN

PIF, CHIEN FIDÈLE

Célébré par des millions de lecteurs, Pif le Chien est le héros préféré de tous les enfants du monde.



PIF LE CHIEN

Le héros préféré de tous les enfants du monde.

Pif le Chien est un héros de bande dessinée. Il est un chien fidèle et courageux. Il aime jouer et protéger ses amis. C'est un héros pour tous les enfants.



Des aventures incroyables attendent Pif le Chien dans ce numéro. Il va découvrir de nouvelles surprises.

Le héros Pif le Chien est toujours prêt à l'aventure. Il aime résoudre les énigmes et protéger ses amis.

Les aventures de Pif le Chien sont toujours captivantes. Les lecteurs adorent suivre ses exploits.

Pif le Chien est un héros moderne et amusant. Ses histoires sont pleines d'action et d'humour.

BERGHEIM

UN CONDENSÉ D'ALSACE

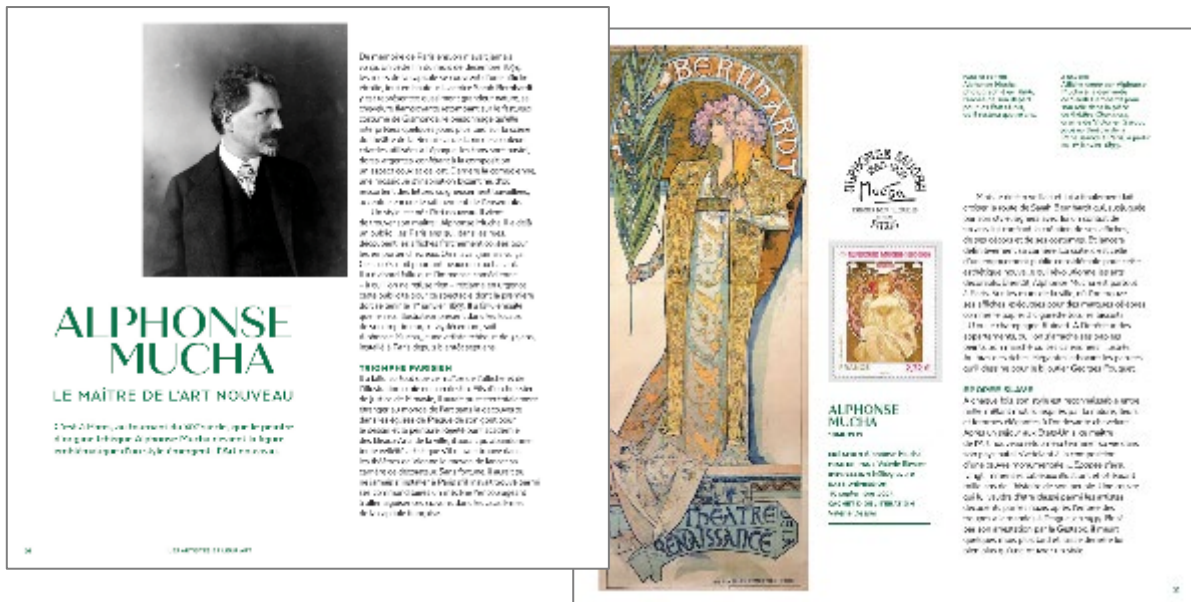
Un village au cœur de la Alsace, Bergheim est un lieu unique où se mêlent traditions et modernité.



BERGHEIM

Un village au cœur de la Alsace, Bergheim est un lieu unique où se mêlent traditions et modernité.

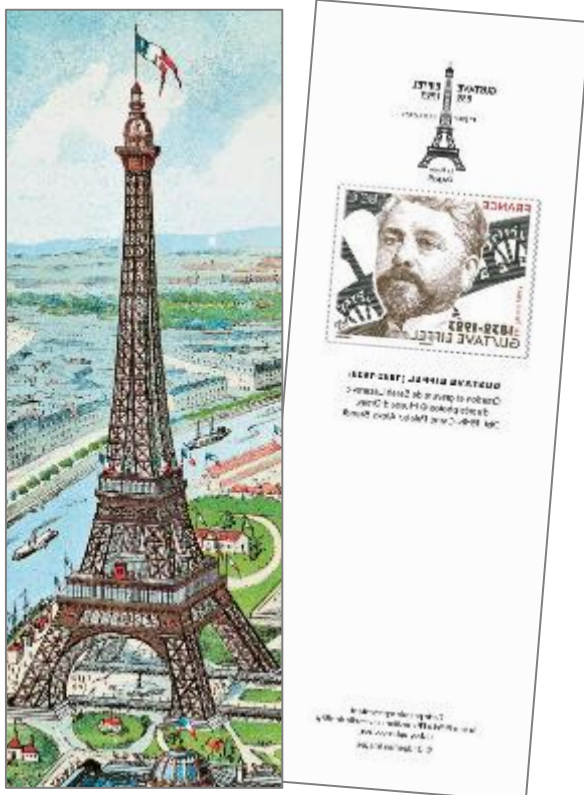




Le Livre des Timbres est divisé en chapitres thématiques : Les artistes et leur art », « Actualité et société », « Les histoires de l'Histoire et, « Sites culturels et naturels » ainsi qu'un cahier spécial de 8 pages en hommage à Gustave Eiffel « Gustave Eiffel, ingénieur de génie ».

Le Livre des Timbres 2023 reprenant l'ensemble des timbres gommés du programme philatélique (à l'exception des timbres de service Conseil de l'Europe et UNESCO) est disponible dès le 27 novembre :

- 54 timbres ou blocs (pour 132,47 € de valeurs faciales, à l'exception des timbres de service Conseil de l'Europe et UNESCO).
- Des pochettes transparentes collées au fil des pages pour placer les timbres et les valoriser.
- Un fourreau de protection cartonné reprenant le visuel de la couverture du livre.



VOTRE CADEAU

Un marque-page illustrant au recto une carte postale représentant la Tour Eiffel à l'Exposition universelle de 1889 et au verso le timbre issu du bloc Gustave Eiffel 1832-1923 ainsi que l'oblitération correspondante.

Offert dans toutes les références du Livre des timbres 2023.

Un an de timbres, des heures de plaisir. C'est la promesse de cet ouvrage qui passionnera les collectionneurs comme les simples curieux.

À offrir ou à s'offrir !

Prix de vente : 140,00 € (réf. : 21 23 699, (54 timbres et blocs inclus pour un total de 132,47 € de valeurs faciales), 76,00 € Le Livre des Timbres sans les blocs (réf. : 21 23 698, (41 timbres, sans les blocs pour un total de 71,59 € de valeurs faciales) disponible à compter du 27 novembre 2023, et 25,00 € pour la version sans timbres (réf. : 21 23 697) disponible à compter du 27 octobre 2023.

Les livres seront vendus, auprès du Service Clients Commercial de Philaposte Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 dans le catalogue de vente par correspondance et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr, à la boutique "Le Carré d'Encre", 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris, dans certains bureaux de poste, et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique

Crédits pour les timbres :

1- couverture : TAMARA DE LEMPICKA 1898 – 1980 - Mise en page : Mathilde Laurent d'après photo akg-images ©Tamara de Lempicka Estate, LLC / Adagp, Paris, 2023

2- GUSTAVE EIFFEL 1832 – 1923 - Création et gravure : Sarah Lazarevic d'après photos : © Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / Alexis Brandt, © GARDEL Bertrand / hemis.fr, © Bernard JAUBERT / Onlyfrance.fr, © Gustave Eiffel et Cie. Observatoire de Nice : Grand équatorial, coupe transversale par l'ouverture d'observation (1883-1884). Dessin aquarellé sur papier, 99x86 cm. Archives nationales du monde du travail (Roubaix) FRANMT 152 AQ 157-2.

3- 75 ANS DE PIF LE CHIEN - Timbre-poste : Mircea Arapu et Yohann Morin (Yoh) d'après Arnal © L'HUMANITE / PIF ET HERCULE – ALL RIGHTS RESERVED 2023.

4- BERGHEIM HAUT-RHIN - Illustration et mise en page Eloïse Oddos. Gravure Claude Jumelet.

5- ALPHONSE MUCHA 1860-1939 Rêverie, 1897 © Mucha Trust / Bridgeman Images – Mise en page Valérie Besser

Contacts Presse Philaposte

Maryline GUILLET

Chargée de communication
éditoriale et presse

maryline.guilet@laposte.fr

Tél. 06 32 77 39 65



Ségolène GODELUCK

Directrice de la communication
et des relations institutionnelles

segolene.godeluck@laposte.fr

Tél. 06 50 10 93 63

À propos de Philaposte

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements, une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans. Au sein du groupe La Poste, Philaposte conçoit, imprime et diffuse également les timbres du programme philatélique de France.

Chiffres clefs :

- Une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac
- Plus d'1 milliard de marques d'affranchissement dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré d'Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralistes...).

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

Timbres de correspondance



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

Timbres personnalisés



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.